

ПЕДАГОГИКА

Ж. Б. Иванова

Инновации в образовании: от истоков к современности

УДК 372.834

Статья посвящена раскрытию особенностей исторического развития организации просвещения в Коми крае в начале прошлого века, когда главной проблемой была ликвидация безграмотности и становление институтов обучения. В настоящее время повышается уровень требований к качеству педагогической деятельности. Достижение высокого профессионального уровня выпускников связывается с внедрением в учебный процесс инновационных педагогических технологий. В статье отмечено, что, внедряя новые формы, методы, подходы к обучению, преподавателю нужно пытаться сохранить то, что есть хорошего в отечественном образовании, – теоретический уровень в сочетании с анализом нормативного содержания права.

Ключевые слова: *инновации в образовании, становление просвещения в Коми, лекции, интерактивные методика преподавания.*

Z.B. Ivanova. Innovation in Education: from the beginnings to the present

Article is devoted to the peculiarities of historical development of the organization of education in the Komi region at the beginning of the last century when the main problem was the elimination of illiteracy and the establishment of institutions of learning. At present, increases the level of quality requirements for teaching. Achieving a high professional level of graduates is associated with the introduction in the educational process of innovative educational technologies. In conclusion, the article pointed out that introducing new forms, methods

and approaches to teaching, the teacher should try to preserve what is good in domestic education – a theoretical level, combined with the analysis of the normative content of the right.

Key words: innovation in education, the establishment of education in the Komi Republic, lectures, interactive methods of teaching.

В настоящее время повышается уровень требований к качеству педагогической деятельности. Изменяются методы и формы достижения результатов обучения. Внедряются методы, активизирующие студентов, которые развивают у них умение находить информацию, решать проблемы, пользоваться современными компьютерными технологиями, сотрудничать в группе. Таким образом, можно сказать, что достижение высокого профессионального уровня выпускников связывается с внедрением в учебный процесс инновационных педагогических технологий.

Присоединение России к Болонскому процессу послужило мощным импульсом модернизации высшего образования, повлекшей за собой оптимизацию действовавшей системы образования, внедрение новых образовательных форм и методов.

«Инновация» означает обновление, перемену [3, с. 175]. Как известно, инновации используются различными науками. Не является исключением и педагогическая область [7, с. 99]. Инновационное обучение представляет собой совокупность нововведений, выраженных в системе действий и операций учебной деятельности, которые позволяют быстро и эффективно достичь прогнозируемого результата правовой обученности [17, с. 35].

В настоящее время Федеральный государственный общеобразовательный стандарт призывает к активизации деятельности преподавательского состава по применению уже известных и разработке собственных интерактивных проведений занятий с применением различных технологий обучения.

Однако так было не всегда. В рамках данной статьи представляется важным рассмотреть организацию и осуществление образовательной и просветительной деятельности на территории Коми края на заре её становления.

Итак, если мы обратимся к истории, то увидим, что к 20-м годам прошлого века в Коми назрела острая необходимость открытия в центре Зырянского края педагогического учебного заведения высшего типа с целью повышения общей экономической и культурной отсталости зырянского населения. Необходимость организации Национального педагогического учебного заведения диктовалась в те годы полнейшей неприспособленностью системы просвещения среди народа коми. В этой связи с 28 января 1921 г. в Коми начал функционировать институт народного образования.

Коллектив лекторов на тот период состоял из 23 человек. Из них 14 человек читали курсы по гуманитарным предметам, 9 – по естественным и математическим. Из 23 лекторов 9 имели педагогическое образование, 3 педагога – литературные и научные труды, а 2 лектора – учёные степени [9].

Пропуски лекций – проблема посещаемости. Данная проблема имеется на сегодняшний день, она также была актуальна и в рассматриваемый период. Так, в 1922/1923 учебном году общее число пропущенных лекций слушателями составило 8247, из них пропущено по уважительным причинам – 383, по неизвестным – 7864 [10]. Манкирования своими обязанностями со стороны лекторов в 1923 г. почти не было. Следует обратить внимание на то, что пропуски лекций наблюдались только в случаях, имевших уважительные причины и чаще у лиц, перегруженных общественной и партийной работой [11].

Тем не менее к концу академического года преподавателям вуза удалось добиться вполне добросовестного и серьёзного отношения со стороны слушателей и выполнения учебных обязанностей. В первом полугодии общее количество сданных зачётов составило 1950 [12].

Выдвигаемые на современном этапе задачи перед выпускниками вузов настолько сложны, что их решение требует творческого поиска, исследовательских навыков. В связи с этим современный специалист должен владеть не только необходимой суммой фундаментальных и специальных знаний, но и определёнными навыками творческого решения практических задач, постоянно повышать свою квалификацию, быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. Все эти качества необходимо формировать в вузе. Воспитываются они через активное участие студентов в научной работе [1, с. 56].

Подобные задачи были поставлены перед студентами вуза в начале XX века в Коми крае. Как усматривается из Докладной записки о состоянии Коми Практического ИНО к 1 июня 1923 г., в научной области участие слушателей проявлялось в работах и докладах на заседаниях общества по изучению Зырянского края, проходивших регулярно, через 2 недели [13].

В целом следует отметить, что значение, которое играл институт народного образования в начале прошлого века для Коми края, огромно. Данный вуз являлся единственным культурным центром высшего типа, призванным разрешить проблемы экономического и культурного благосостояния целого народа, «заброшенного, культурно отсталого, загнанного историческими условиями в дебри и болота северо-востока европейской части России» [14]. Эти исключительные географические и культурные условия при малом развитии гражданской ответственности и социальной стороны культуры, задержанных в своём развитии русификационной политикой дореволюционного времени, угрожали гибелью целому народу. Предотвратить эту гибель помог институт народного образования, дав зырянам техническое и общее образование [14].

Процесс формирования учебной деятельности продолжает активно развиваться. По мере социального, научно-технического прогресса, развития науки и практики создаются новые типы учебных заведений. Однако история развития и становления просвещения и образования в Коми крае, в её кратком изложении, свидетельствует о стремлении народа коми к развитию, необходимости признания жизненно важным в тот период наличие высшего учебного заведения. Поскольку тяжелые географические и исторические условия отразились на чрезвычайно низком состоянии культурного уровня населения коми вообще и на соответствующее состояние дела просвещения в частности.

Мы рассмотрели некоторые особенности исторического развития организации просвещения в Коми крае в начале прошлого века, когда главной проблемой была ликвидация безграмотности и становление институтов обучения. В настоящее время в России продолжается становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Вопрос о повышении

качества преподавания, об особенностях методики преподавания приобретает особую актуальность [2, с. 169]. Поэтому в основу подготовки выпускников должны быть положены новые формы обучения [6, с. 329–331].

В современных условиях, когда в образовании реализуется идея модернизации, существенно меняются социальные установки и потребности в области образования, определены новые концептуальные подходы к построению всей системы образования, произошел пересмотр содержания всех компонентов педагогической деятельности. Инновационные процессы стали важными направлениями деятельности образовательных учреждений. В XXI в. особенностью образовательного процесса становится ориентация на личностно ориентированное обучение, воспитание и развитие духовно-нравственной сферы человека, обеспечивающая образовательным учреждениям и педагогам право свободы выбора содержания и форм обучения, разработки авторских образовательных программ и внедрение инновационных технологий, усиливается интеграция образования, науки и практики [16].

Лекция (*от лат. lectio – чтение*) – неотъемлемая часть любого учебного процесса, которая предполагает прямую, преимущественно однонаправленную передачу систематизированной информации преподавателем студентам. Этот вид занятия незаменим при передаче сравнительно большого объема информации в структурированной форме. Он позволяет сообщить новые знания, выделить главные моменты темы, познакомить с методическими рекомендациями по самостоятельному изучению материала и т.д. Кроме того, лекция может формировать познавательный интерес к содержанию учебного предмета и к будущей профессии, обеспечить основы для дальнейшего усвоения учебного материала, содействовать активизации мышления студентов.

Лекция – очень эффективная форма систематического, живого, непосредственного контакта сознания, чувства, воли, интуиции, убежденности, всего богатства личности педагога с внутренним миром слушателя [4, с. 146].

Обращаясь к истории, рассмотрим некоторые правила поведения преподавателя перед студенческой аудиторией на лекции, разработанные в одном из вузов Коми АССР в конце прошлого века.

– Преподавателю не стоит добиваться внимания на лекциях строгими нотациями и взысканиями. Только красота человеческой мысли покоряет и делает внимательным каждого.

– Необходимо быть готовым в любой момент ответить на вопрос: «А зачем это нужно?».

– Не следует рассуждать о предметах, которые педагог плохо знает.

– Преподавателю не стоит произносить поучений, в которые он сам не верит и в жизни не исполняет.

– Также не стоит рассказывать анекдотов, а «освежать» аудиторию можно мудро, обогащая внутренний мир слушателей.

– Перед изложением лекции надо внутренне пережить её основное содержание и потом излагать, а не читать с листа.

– В ходе лекции необходимы: строгость в изложении материала, кристальная ясность в рассмотрении примеров и аналогий, легкая улыбка, которая поможет добиться благодарного отклика студентов.

– Поскольку на жизненных примерах, а также практических материалах доступнее и понятнее изложение материала, то необходимо использовать их не меньше, чем нормативную и эмпирическую базу.

– Преподавателю не стоит делать в изложении лёгким то, что на самом деле трудно. Упрощение не всегда начало пути познания. Настойчивый труд необходим для овладения специальностью, он является основой самостоятельного творчества. Поучай не только знать, но и уметь.

– При оценке знаний не стоит руководствоваться личными симпатиями, поскольку ошибки преподавателя будут снижать достоинства науки.

– Глядя на «плавающего» у доски, преподаватель должен помнить, что это плоды его работы.

– Плохая дисциплина на занятии в первую очередь обусловлена изъянами содержания и ведения лекции, а иногда и поведением преподавателя. Поэтому посещаемость студентами лекций преподавате-

ля, манера чтения лекции, отношение преподавателя к студентам, контакт с аудиторией – это основные критерии качества лекции.

– Преподавателю важно показывать, как наука способствовала росту могущества России.

Безусловно, некоторые рекомендации актуальны и важны в наши дни. Современные лекции не только пробуждают интерес к изучаемому предмету, но и помогают студентам сориентироваться в основных проблемах юриспруденции, вооружают обучающихся фундаментальными знаниями.

Нынешние лекции дают возможность преподавателю объединить способы подачи глубокого теоретического материала с демонстрацией схем, таблиц, судебных решений, ярких, запоминающихся фактов, обзоров судебной практики и т.д., поскольку необходимо сделать процесс обучения более интересным, интенсивным, разнообразным и творческим, а также отвечающим требованиям современной жизни.

Как показывает практика, лекции-презентации способствуют лучшему усвоению учебного материала, на которых применяется метод наглядного обучения. Использование технических средств в обучении студентов значительно расширяет познавательные возможности лекции. Материал, подаваемый с использованием технических средств, вызывает у обучаемых повышенный интерес и способствует лучшему усвоению информации.

Кроме того, мультимедийность, полисенсорность (использование одновременно двух или более органов чувств) электронных презентаций, т.е. их способность представлять учебный материал динамично, с воздействием на разные органы чувств, способствует актуализации позитивных эмоциональных и мотивационных состояний студентов.

Рассмотрим пример проведения лекции по теме «Физические лица» в рамках изучения дисциплины «Гражданское право».

Цель лекции – раскрыть понятия правосубъектности физических лиц и отношения, складывающиеся в процессе осуществления гражданами имущественных и неимущественных прав.

Изучение темы следует начать с содержания и особенностей гражданской правосубъектности физических лиц.

Студентам необходимо знать возникновение и прекращение гражданской правоспособности физических лиц; особенности правоспо-

способности российских граждан, иностранцев, лиц без гражданства, а также проблемы ограничения правоспособности.

Важно обратить внимание на определение понятия дееспособности физических лиц и виды, эмансипацию, ограничение дееспособности и признание гражданина недееспособным.

Студенты должны знать порядок осуществления гражданских прав и обязанностей недееспособных и ограниченно дееспособных граждан. Кроме того, следует акцентировать внимание на такие правовые категории, как опека, попечительство, патронаж и доверительное управление имуществом подопечных.

Необходимо изучить порядок, условия и правовые последствия признания гражданина безвестно отсутствующим и объявления его умершим.

В результате освоения темы студент должен:

знать: содержание правоспособности и дееспособности граждан, основания ограничения дееспособности, основания лишения дееспособности, порядок, условия и правовые последствия признания гражданина безвестно отсутствующим и объявления его умершим;

уметь: толковать нормы гражданского права, анализировать локальные акты, обобщать судебную практику, применять полученные знания на практике;

владеть: способами определения конкретных законодательных и иных нормативно-правовых актов, регулирующих гражданские правоотношения; способами работы с современными интерактивными правовыми системами; юридической терминологией в сфере гражданского права, соответствующей изученной теме.

В лекции обычно даётся сжатое изложение основных научных фактов, нормативной базы и судебной практики. Чтобы лекция послужила стартовой площадкой познания и поиска, очень важно придать ей познавательную направленность, доказать объективную значимость изучаемого, раскрыть его субъективный смысл, озадачить слушателей [4, с. 147].

Методика преподавания юридических дисциплин – это не только наука, но и искусство, так как никакие практические рекомендации никогда не заменят того многообразия методических приёмов, которые рождаются эмпирическим путём у преподавателя [7, с. 99].

Переход к информационному обществу требует полноценного развития личности, в том числе её коммуникативных способностей. Главным педагогическим достижением могут считаться не знания, полученные студентами вообще, а именно мысли, к которым они пришли самостоятельно. Преподаватель, сумевший создать условия для активной мыслительной деятельности студентов, выполнит главную цель учебно-воспитательной работы. Ему удастся воспитать в своих студентах главное качество человеческой личности – привычку думать.

Какие же приёмы и методы могут помочь студентам выработать эту позитивную привычку? Их множество, рассмотрим некоторые из них.

Эффективным является метод проблемного обучения. В педагогическом процессе научить студента грамотно задавать вопросы гораздо важнее, чем сразу объяснить ему правильные ответы.

Приведём пример практического занятия по дисциплине «Гражданское право», которое, как показывает опыт автора, вызывает интерес студентов, увлекает их и вызывает привычку думать. В процессе студенческого сотрудничества развиваются творческие возможности не только студента, но и всей студенческой группы. Конечно, творческий потенциал зависит от творческих способностей каждого её члена. Но важно то, что творческая идея, рождённая одним студентом, осуществляется на практике интеллектуальными силами творческой группы, и, следовательно, не одна, а несколько личностей могут быть заняты творческой деятельностью.

Цель занятия – закрепление полученных студентами знаний через обсуждение на семинаре актуальных вопросов, решение учебного задания посредством объединения творческих мыслей студентов, создание «коллективного мозга»; развитие креативности обучающихся; воспитание сотрудничества.

Данное занятие можно провести методом «мозгового штурма».

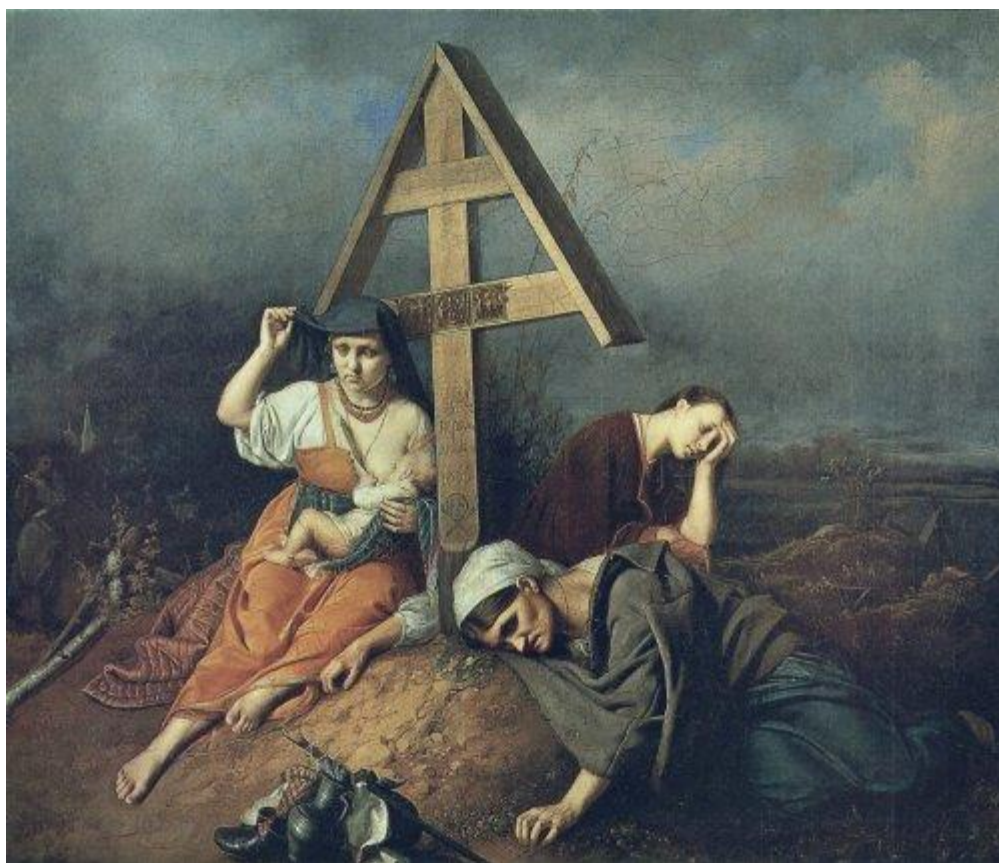
Метод мозгового штурма, или атаки мыслей, предложил в 1941 г. А.Ф. Осборн. Это была попытка стимулировать творческое мышление человека. Этот метод применялся в рекламном бизнесе. Предполагается, что в ничем не стеснённой обстановке возникает эффект «пинг-

понга идей», раскрепощается воображение, которое подсказывает новые идеи [5, с. 210].

Цель этого метода заключается в сборе как можно большего количества идей, активизации творческого мышления.

Итак, студенческая группа делится на микрогруппы по 4 человека. Каждой группе студентов даётся следующее задание: представить картину художника, на которой изображено какое-либо действие. Далее студентам каждой группы необходимо сформулировать 5-6 вопросов, касающихся изображения на картине.

Так, например, студенты представляют картину Василия Григорьевича Перова «Сцена на могиле» и комментируют: три женщины на могиле: мать, сестра, жена. Безутешно горе матери, обнимает она могилу сына, словно хочет обнять его самого, не оторвать ее от деревянного креста. Тиха и спокойна печаль сестры. Горе молодой вдовы, кормящей грудью сироту, ушло. Хитро поглядывает она на солдата, проходящего неподалеку. О ее горе напоминает лишь траурный черный платок, практически спадающий с плеч. Скорбь ее напускная, неискренняя [18].



Вопросы, разработанные студентами по данной картине, могут быть следующими:

– Умер гражданин Семуков. На могиле изображены: мать, супруга с ребёнком и сестра. Назовите наследников первой очереди. Сколько всего очередей наследования предусмотрено Гражданским кодексом РФ?

– В случае отсутствия завещания в каких долях наследники будут наследовать имущество?

– Гражданин Семуков оставил завещание, в котором всё имущество после его смерти переходит матери. Будут ли иметь право на получение части наследства дети наследодателя, не указанные в завещании? Как закон называет таких наследников?

– По наследству наследникам перешла одна пара золотых серёг. Как будет разделено данное имущество между тремя наследниками: матерью, супругой и сыном?

– Автор картины В.Г. Перов передал её в Третьяковскую галерею. После его смерти родственники потребовали вернуть им картину, поскольку она им ценна как память о нём. Разрешите ситуацию.

– Каков срок действия авторских прав после смерти автора?

– Объектами интеллектуальной собственности являются _____ результаты, которым присущи следующие черты: они не подвержены износу (амортизации); поддаются стоимостной оценке; могут быть выражены в объективной форме; ими может пользоваться неограниченный круг лиц [19].

В ходе занятия каждая микрогруппа представляет картину, называет её автора, задаёт вопросы в рамках изученного материала по гражданскому праву. Студенты других микрогрупп дают ответы на поставленные вопросы.

В результате проведения занятия в данной интерактивной форме вырабатывается творческая активность обучающихся, которая может стать мощным стимулом в освоении многих учебных дисциплин. Преподаватель должен направлять и поддерживать творческий потенциал студентов, предоставлять им возможность для самореализации. Кроме того, стоит поощрять студентов за проявленное творчество (похвала, повышенная оценка, баллы).

Немаловажную роль в совершенствовании методики обучения играет внедрение в практику практических занятий методов интерактивного обучения.

Таким примером служит следующее практическое занятие.

В начале занятия проводится опрос:

1. Понятие и содержание гражданской правоспособности.
2. Возникновение и прекращение гражданской правоспособности физических лиц.
3. Понятие и виды дееспособности физических лиц. Эмансипация.
4. Ограничение дееспособности. Признание гражданина недееспособным.
5. Опекa. Попечительство. Патронаж. Доверительное управление имуществом подопечных.
6. Порядок, условия и правовые последствия признания гражданина безвестно отсутствующим и объявления его умершим.
7. Имя гражданина. Место жительства гражданина. Значение актов гражданского состояния.

Далее проводится анализ конкретных ситуаций. Будущему специалисту в ходе решения подобных задач необходимо разобраться в реальной ситуации, определить, существует ли проблема и в чём она состоит, т. е. самостоятельно установить, что ему известно и что необходимо определить для принятия решения [4, с. 167].

Задание 1: разрешите ситуацию.

В связи с открытием новой аптеки индивидуальный предприниматель привлек лиц, не достигших восемнадцатилетнего возраста, для распространения рекламных листовок. Договоры в письменном виде с вышеуказанными лицами не заключались. В свою очередь, индивидуальный предприниматель получил в письменном виде разрешения родителей на распространение листовок лицами, не достигшими восемнадцатилетнего возраста. Несовершеннолетние лица осуществляют распространение рекламных листовок в свободное от учебы время и не более 4-х часов в день. Оплата производится в наличной форме ежедневно. Прокуратура предъявила предпринимателю претензии по поводу привлечения несовершеннолетних лиц к трудовой деятельности.

Разрешите спор со ссылками на нормативно-правовые акты.

Задание 2: решение задач.

Гражданин Николаев подарил своему двоюродному брату Алексею Сечину в день 15-летия видеомэгнитофон. Желая приобрести компьютер, Алексей решил продать видеомэгнитофон.

Может ли Алексей Сечин самостоятельно совершить данную сделку?

Влияет ли на решение задачи то, что Алексей как учащийся колледжа получает стипендию? Изменится ли решение, если Алексею были подарены деньги и не было оговорено, на что он может их потратить?

Задание 3: вопрос – ответ.

1. В орган загса обратился гражданин по поводу заключения брака, но он ограниченно дееспособен. Ограничение касается заключения крупных денежных сделок и сделок с недвижимостью. Вправе ли орган загса принять заявление на заключение брака?

2. Девушка – круглая сирота (родители умерли), находилась на полном государственном обеспечении в ПУ. Будучи 16-летней, она зарегистрировала брак, согласие дал директор ПУ. Через год брак был расторгнут. Со слов девушки ее обманули, специально выдали замуж, чтобы продать ее квартиру, и она осталась без жилой площади. В настоящее время в связи с совершением ею преступления (кражи) правоохранительные органы признают законными представителями девушки органы опеки и попечительства. *Правомерно ли это? Является ли данная девушка полностью дееспособной?*

Задание 4: поясните – верны ли утверждения.

Вопрос 1. Работник длительное время (несколько месяцев) не выходит на работу. Найти его по месту жительства работодателю также не удается. Работодателю известно, что работник разыскивается органами внутренних дел как без вести пропавший. Может ли работодатель в такой ситуации обратиться в суд с заявлением о признании работника безвестно отсутствующим?

Ответ. Работодатель вправе обратиться в суд с целью признания пропавшего работника безвестно отсутствующим, если в течение года нет сведений о его месте пребывания, так как исходя из ст. 42 Гражданского кодекса РФ гражданин может быть по заявлению заинтере-

сованных лиц признан судом безвестно отсутствующим, если в течение года в месте его жительства нет сведений о месте его пребывания.

Вопрос 2: Гражданин признан безвестно отсутствующим, и уполномоченный органом опеки и попечительства, управляющий его имуществом, должен погасить задолженность этого физического лица по уплате налогов. Может ли управляющий имуществом безвестно отсутствующего сделать это в случае недостаточности денежных средств, в том числе за счет другого имущества физического лица, учитывая, что признание гражданина безвестно отсутствующим производится в соответствии с нормами Гражданского кодекса и возможность погашения задолженности по обязательствам за счет указанного имущества также предусмотрена Гражданским кодексом?

Ответ. Признание гражданина безвестно отсутствующим производится в соответствии с нормами Гражданского кодекса РФ – ст.42 ГК РФ. Порядок наделения полномочиями лица, которому поручается осуществлять управление имуществом гражданина, признанного в установленном порядке безвестно отсутствующим, закреплен в ст. 43 ГК РФ. При этом в соответствии с п. 1 данной статьи ГК РФ из этого имущества выдается содержание гражданам, которых безвестно отсутствующий обязан содержать, и погашается задолженность по другим обязательствам безвестно отсутствующего. Однако п. 1 ст. 51 Налогового кодекса РФ предусматривает, что задолженность по налогам погашается лицом, уполномоченным органом опеки и попечительства управлять имуществом безвестно отсутствующего лица, только за счет денежных средств этого безвестно отсутствующего лица. В соответствии с п. 3 ст. 51 НК РФ в случае недостаточности (отсутствия) денежных средств этого физического лица для исполнения обязанности по уплате налогов исполнение указанной обязанности приостанавливается по решению соответствующего налогового органа.

Задание 5: составьте заявления в суд о признании гражданина умершим, безвестно отсутствующим, недееспособным и ограниченно дееспособным.

Подведём некоторые итоги. В результате обучения с помощью интерактивных методов преподавания студенты, помимо фундаментальных знаний по юридическим предметам, обладают навыками решения проблем в новых и будущих ситуациях, опытом практической

деятельности, развитым творческим и критическим мышлением, способностью применения целостного подхода в практической ситуации, к постоянному самосовершенствованию, самоанализу, умению признавать трудности и нехватку знаний, навыками работы в команде и коммуникации, лидерскими качествами.

Однако очень важно обратить внимание на готовность преподавателя к проведению занятий в интерактивной форме. Как мы видим, при использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы. Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как: устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели.

Заметим, что именно от личности педагога и его готовности к проведению интерактивных занятий зависит успех подобных занятий. И важнейшим условием для этого являются личный опыт участия преподавателя в тренинговых занятиях по интерактиву, налаживание им связей с практическими работниками судебных и иных органов с целью передачи их опыта студентам, активное участие в педагогических конкурсах, конференциях, круглых столах и т.д. Для того чтобы освоить и применять эти методы, преподавателю необходимы знания интерактивных методов преподавания и готовность осуществлять инновационное обучение. В общем виде требования к профессиональной деятельности педагога сводятся к следующему: повышение правового образования и квалификации; овладение новыми педагогическими технологиями и интерактивными методами обучения; освоение

ценностей общечеловеческой и правовой культуры; готовность реализовать их в учебно-воспитательном процессе. В то же время не стоит забывать, что, внедряя новые формы, методы, подходы к обучению, преподавателю нужно пытаться сохранить то, что есть хорошего в отечественном образовании, – теоретический уровень в сочетании с анализом нормативного содержания права.

1. Бельков А.П. Научно-исследовательская и творческая деятельность студентов // Теория и практика образования в современном мире : материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.) / под общ. ред. Г.Д. Ахметовой. СПб.: Реноме, 2012.

2. Богмацера Э.В. Некоторые особенности преподавания Конституционного права иностранным специалистам // Актуальные вопросы преподавания конституционного права. М.: Изд-во МГЮА, 2013.

3. Большой этимологический словарь русского языка. М.: Дрофа, 2012.

4. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Изд. центр «Академия», 2001.

5. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2006.

6. Кузнецов А.П., Маршакова Н.Н. Актуальные проблемы совершенствования качества подготовки юристов в современных условиях // Юридическое образование и наука. 2007. № 4. С. 23–25.

7. Куксин И.Н. Инновационные технологии, применяемые при изучении юридических дисциплин (на примере уголовного права) // Формирование знаний, навыков и профессиональных компетенций в образовательном процессе юридических вузов: материалы всероссийской научно-методической конференции / Владим. гос. унт-т имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Владимир: Атлас, 2013.

8. Национальный архив Республики Коми (далее – НАРК) Ф-235. Оп. 1. Д. 18. Л. 4 Докладная записка о состоянии Коми Практического ИНО к 1-му июня 1923 года.

9. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 10.

10. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 11.

11. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 4.

12. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 5.

13. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 9.

14. НАРК. Ф-235.Оп. 1. Д. 18. Л. 9.

15. Плоцкая О.А. Применение «портфолио-технологии» как способа познания обычно-правовых источников права в условиях введения ФГОС // Материалы Международной научно-практической конференции «Состояние и перспективы развития высшего образования в современном мире» от 10-11 сентября 2013 г. Сочи: Институт образовательных технологий. 2013.

16. Хомерики О.Г. Развитие школы как инновационный процесс. М.: Новая школа, 1994.

17. Технологические аспекты деятельности методической службы школы по развитию творческого потенциала педагогов. URL: <http://metodpresscentr.ru/blog/shmz/1217.html>

18. Описание картины: Сцена на могиле – Перов. 1859. URL: http://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1582-kartina-scena-na-mogile-perov-1859.html

19. Онлайн-тесты. URL: <http://oltest.ru>

Р. В. Некрасов

Традиционное декоративно-прикладное искусство коми-зырян как предмет исследования в современном дизайне

УДК 74.01

В статье рассматриваются технические приемы и технологии, а также основные стадии творческой работы дизайнера, направленные на совершенствование практических методов изучения объектов коми традиционной культуры. Статья предполагает последующие исследования, нацеленные на поиск инструментов для критической и правильной оценки работы по сохранению, реконструкции и популяризации декоративно-прикладного искусства коми в современном дизайне.